



Tech Rider für Live-Performance

Technisch Verantwortlicher: Oliver Stein

oliver@basketofturf.at

Musiker	Instrumente	Mikrophonierung
Sandra H.	Flöte Vocal	SM 57
Sandra L.	Geige Vocal	SM 57 t.bone cc 100
Jan	Waldzither Gitarre Vocal	Klinke Klinke Rhode NT1-A
Manfred	Gitarre Laute Vocal	Klinke Klinke SM 58
Oliver	Bodhran Percussion Vocal	PGA 98H SM 57 SM 58

PA-Anlage vorhanden, ausreichend für Indoor bis zu ~200 Personen, Outdoor bis zu ~100 Personen.

Mischpult vorhanden.

Alle Mikrophone + Mikrostände sind vorhanden.

Stromverkabelung vorhanden (bis zu 40m Distanz bis zur Stromquelle)

Alle benötigten Kabel (Klinke / XLR) bis zum Mischpult sind bis zu einer Reichweite von 5 m vorhanden.

Sollte Distanz Musiker – Mischpult länger sein, so werden entsprechende Kabel seitens des Veranstalters benötigt.

Veröffentlicht am 7.1.2024

Benötigt seitens des Veranstalters wird:

Bühnengröße: mind. 5 x 3 m

Mind. 2 Monitorboxen

Bei Distanzen Musiker - Mischpult > 5 m: XLR bzw. Klinkenkabel in entsprechender Länge

Eine Beleuchtung ist wünschenswert. Wenn eine Lichtanlage am Veranstaltungsort verfügbar ist, so kann eine gemäßigte Bühnenbeleuchtung in genregrechtem Rahmen erfolgen (kein Einsatz von Stroboskopen oder ähnlichen Lichteffekten).

Stage Plot

Minimale Bühnenanforderungen: 3 m Tiefe, 5 Meter Breite

Geige Sandra	Bodhran Oliver	Gitarre Manfred	Gitarre Jan	Flöte Sandra
Monitor		Monitor		
Publikum				

Bühnenbild

Ein aufwändiges Bühnenbild gibt es nicht, die Band trägt dem Anlass entsprechend Kleidung.

Wenn möglich würde die Band ein Werbe-Banner mit Band-Logo und Band-Namen an der Bühnenrückwand aufhängen (ca. 3 x 1 m).

Für Mittelalterevents:

Die Band verfügt über entsprechende mittelalterliche Bekleidung.

Für ein ansprechendes mittelalterlich anmutendes Ambiente bringt die Band grobe Jutesäcke zur Verhüllung der PA-Boxen, Mikrofonständern und weiterem Equipment mit.